

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Matte Painting TD à Rodeo FX

Resident Evil : Afterlife (2010)
Twilight Eclipse (2010)
Jonah Hex (2010)
Repo Men (2010)
Amelia (2009)
Terminator Salvation (2009)
Mr. Nobody (2009)
The Day the Earth Stood Still (2008)

Montréal, QC
2008 – Aujourd'hui

FORMATION

Formation Animation 3D et effets visuels en cinéma et télévision

Centre NAD (Centre National d'Animation et de Design)

Montréal, QC
2007

Licence Professionnelle Infographie 3D option architecture

- *expérience de chef de projet*

FRANCE
2005 - 2006

Formation Concepteur - Réalisateur 3D

Ecole Pivaut - Multigraph (Ecole d'arts appliqués)

FRANCE
2005

Diplôme Universitaire Technologique en Création Multimédia

- *expérience de chef de projet*

FRANCE
2002 - 2004

Bac Scientifique

- *équivalence niveau CEGEP*

FRANCE
2002

COMPETENCES

Logiciels Softimage, Photoshop, Nuke, Shake, Boujou, PFTrack, After Effects, Combustion, Fusion, 3DS Max, ZBrush, Dreamweaver, Flash, Premiere

Languages JScript, Python, C++, HTML, PHP / MySQL, ActionScript

DIVERS

Langues : Français / Anglais courant

Diplôme JAT (Jeune Animateur Technique) - Educateur pour les jeunes footballeurs

Sports : football (15 ans), gymnastique (10 ans) et tennis de table (2 ans)

Loisirs : sport, dessin, photographie, bonus DVD/Making Of

REFERENCES

Mathieu Raynault Co-fondateur Rodeo FX, Matte Painter, Superviseur, Directeur Artistique
Robin Tremblay Directeur, Formation effets visuels, Centre NAD